



## TRIBUNE

### **JOURNÉE D'ÉTUDE A LA CITE INTERNATIONALE DE LA GASTRONOMIE ET DU VIN DE DIJON**

La Cité de la Gastronomie et du Vin est située sur une île, en plein centre-ville et historiquement coupée de celui-ci : cette friche, accueillait l'ancien Hôpital. On éloignait les malades de la Cité ! En plein Centre mais isolés !

Le Groupe Eiffage (Christophe Garcia Sempere Eiffage Immobilier) avec la Ville de Dijon et Dijon Métropole (François Deseille, Véronique Vacher, Zoé Blumenfeld-Chiodo) ont réalisé un tour de force en plein covid, transformant une île historiquement isolée du centre-ville, en un lieu ouvert et dynamique.

La Métropole de Dijon a voulu en faire un nouveau quartier mixte emblématique. À proximité immédiate de la Gare TGV, accessible à tous les visiteurs (touristes et autres), proche du cœur de Ville historique, la situation naturelle du site avait tout pour sortir de sa "réserve" originelle.

Découverte d'une fusion annoncée :  
La période n'est pas facile. Certains équipements à peine ouverts peinent du fait de la conjoncture (les cinémas par exemple).

Mais la polyvalence de ce nouveau lieu, son ouverture nouvelle sur la ville et le monde, sera certainement l'occasion d'une mixité encore plus affirmée, clef de son succès.

Nous avons salué, lors de cette visite, la beauté du lieu, la restructuration soignée de l'ancien hôpital, son insertion dans un projet-quartier élégant, exemple réussi de la transformation possible des quartiers mono-orientés des villes en ville multi-strates vertueuse, le respect d'un poumon vert nécessaire.

Le programme, résolument orienté sur le savoir vivre à la française, le vin et la gastronomie, par les nouveaux usagers qu'il va héberger, (étudiants -au budget restreint par nature-, retraités, classes moyennes.) va se stratifier naturellement davantage, pour répondre aux besoins de ses nouveaux habitants, créant la complexité nécessaire aux villes vertueuses et vivantes.

Ainsi les gastronomes exigeants, côtoieront des étudiants, des retraités, ...créant une dynamique nouvelle.

L'appropriation des lieux, tout juste ouverts, dans un proche avenir par les Dijonnais ne fait pas de doutes ; la vitrine internationale de la Bourgogne a un nouvel écrin, la polyvalence encore amplifiée de ce lieu ne peut que s'accroître.

